

L'image et le son « solubles » dans la matière : un nouveau concept de design mural en béton

Le mur, nouvel objet de décoration

À l'occasion de la prochaine édition de Maison et Objet, Monbeaubéton et la FNSAI-Concevoir présentent MURAL, un concept inédit d'habillage des parois verticales.

Imaginé par la plasticienne Marie-Françoise Rouy, spécialisée dans le tirage photographique sur béton, MURAL a été réalisé en collaboration avec le compositeur et designer sonore Luc Martinez, et la Bétonnerie, une jeune pousse primée au concours « Matière grise » en 2008.

L'image

Le prototype réalisé pour M&O est composé d'une mosaïque de 36 dalles de béton blanc couvrant une surface totale de 9m². Ces dalles, sublimées par des inclusions d'argent, de cristal et de feuille d'or, sont le support d'un tirage photographique grand format reproduisant des extraits du manuscrit autographe du *Manifeste du surréalisme* d'André Breton.

Le son

Plusieurs strates sonores émanent du mur pour délivrer une création sans cesse recomposée, en cohérence parfaite avec l'esprit du Manifeste et l'écriture automatique tant prisée des surréalistes. Sans qu'aucune de ses sources ne soit visible, le son interagit avec le mouvement des corps qui le rencontrent, et se déplace le long des dalles pour faire vibrer la matière même du béton. Il crée ainsi un espace immersif où l'imaginaire se met en phase avec la matière.

À la pointe des nouvelles technologies de photographie sur matière et de son numérique, ce projet de décoration murale confère au mur la qualité d'objet de décoration à part entière et propose une solution d'animation sur mesure pour les espaces architecturaux.

Marie-Françoise Rouy



Plasticienne, elle n'utilise dans ses œuvres que le béton. Ses explorations du matériau l'ont conduite à développer une technique de tirage photographique sur béton qu'elle décline aussi bien en petit format sur des bijoux qu'en très grand format en architecture, pour des réalisations contemporaines à la frontière de l'art et du design.

Matière Grise

Ce concours d'architecture intérieure dédiée au béton a été lancé en 2007, dans le cadre d'un partenariat industriel entre la FNSAI-Concevoir (Fédération Nationale des Syndicats d'Architectes d'Intérieur) et Monbeaubéton (issu de Cimbéton, collectif de cimentiers français).

Le projet Mural, exposé en septembre 2009 sur M&O, est la dernière étape du concours.

Nous serons heureux de vous accueillir pour un déjeuner-cocktail sur le stand
Hall 5 espace I Projets I - Stand D bis 9
Vendredi 04 Septembre 2009 à partir de 12h30